

Anal. p. 651, 691

# РУССКАЯ СТАРИНА

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ  
ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ.

1873 г.

ТОМЪ VIII.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. С. БАЛАШЕВА, Больш. Садов., № 49—2.

1873.

## По поводу кончины Н. В. Гоголя.

1852.

### I.

#### Извѣстіе о смерти Гоголя.

(«Московскія Вѣдомости», 1852 г. № 24, 23-го февраля).

Въ четвергъ, 21-го февраля, въ 8 часовъ утра, скончался Николай Васильевич Гоголь. Эти простыя слова скорбно отзовутся во всѣхъ концахъ русскаго мира. Теперь, передъ тѣломъ отшедшаго въ вѣчность, не измѣрять, а только чувствовать можемъ мы эту великую утрату. Русской мысли и слову покойный оказалъ бессмертныя заслуги. Его влияніе на умы было глубоко и обширно. Его произведенія, исполненныя неистощимой жизни, останутся на вѣки драгоцѣніемъ народа. Самыя ничтожныя явленія жизни возводились имъ говоря его словами, «въ періъ созданія» и получали жизнь въ полнотѣ его изображеній. Его гений не боялся унизить себя изображеніемъ мелочей человѣческаго быта; безпощадно разоблачая ничтожество и пустоту, мысль его всегда была строга и цѣломудрена. Онъ писалъ не по суетнымъ внушеніямъ, въ основѣ его мыслей всегда таилась возвышенная душа и блѣло горячее сердце. Отсюда-то и бралась та чудесная прелестъ, которую дышать его произведенія. Потому-то такъ чиста и выходила его мысль изъ тѣхъ темныхъ убѣжищъ, въ которыхъ она преслѣдовала человѣческое ничтожество.

Сѣяя недуга, которымъ онъ похищенъ, уже давно въ немъ развивалось. Но кто ожидалъ, что мы лишимся его такъ скоро? Его кончина была для всѣхъ внезапностію. Не задолго до своего послѣдняго дня, онъ выходилъ еще изъ дома, но въ немъ самомъ, казалось, было уже предчувствіе близкой смерти. Еще въ сырную недѣлю онъ готовился къ приобщенію Святыхъ Тайнъ. Глубокая религіозность, бывшая его отличительнымъ свойствомъ, сопровождала его до послѣдней минуты, и онъ скончался, весь преданный загробнымъ помысламъ, обращенный къ тому миру, который передъ нимъ открывался.

Гоголь скончался 44-хъ лѣтъ отъ роду, унося съ собою еще такъ много великихъ надеждъ.

Тѣло покойного, какъ почетнаго члена московскаго университета, перенесено было вчера въ университетскую церковь. Выносъ происходилъ въ 8 часовъ по полуночи. Друзья покойного и цѣнители его высокаго дара несли гробъ на рукахъ до самой церкви. Сегодня, въ часъ по полуночи, будетъ происходить панихида.

Отпѣваніе тѣла назначено завтра, въ воскресенье, 24-го февраля, послѣ божественной литургіи, которая начнется въ 10 часовъ утра. Тѣло будетъ предано землѣ въ Даниловомъ монастырѣ, тамъ, где покоятся останки Н. М. Языкова—одного изъ ближайшихъ друзей покойного.

### II.

#### Погребеніе Н. В. Гоголя.

(«Московскія Вѣдомости» 1852 г. № 25, 24-го февраля).

Москва.

Въ воскресенье, 24-го февраля, послѣ божественной литургіи происходило отпѣваніе тѣла Николая Васильевича Гоголя, въ присутствіи господина градоначальника Москвы—его сіятельства графа

Арсения Андреевича Закревского, его превосходительства господина попечителя московского учебного округа—Владимира Ивановича Назимова, многихъ почетныхъ лицъ столицы, при многочисленномъ стечении читателей памяти покойного, наполнившихъ обширную церковь университета. Предъ окончаниемъ литургіи было сказаноprotoiereемъ Богдановымъ надгробное слово.

По окончаніи печального обряда, гробъ былъ вынесенъ изъ церкви профессорами и потомъ, до самого Данилова монастыря, не взирая на неудобства пути, былъ несень на рукахъ преимущественно студентами, въ сопутствіи множества лицъ, усердствовавшихъ проводить тѣло усопшаго до мѣста его послѣдняго успокоенія.

Гоголь скончался вдали отъ родныхъ; но вотъ вокругъ его гроба стоялло это множество лицъ, которыхъ большая часть навѣрно и не видала его при жизни. Всѣхъ собрали одно чувство, всѣ стеклись отдать послѣдній долгъ человѣку, означеніемъ котораго себя скромною дѣятельностью писателя, всѣ навѣрное принесли съ собою искреннюю молитву, искреннюю думу о почившемъ. Слезы, которые были здѣсь замѣчены, не могли имѣть иного источника, кромѣ истинной сворби объ утратѣ человѣка, всѣмъ равно близкаго<sup>1)</sup>.

### III.

#### Письмо Сергея Тимофеевича Аксакова къ друзьямъ Гоголя.

(«Московскія Вѣдомости», № 32, 1852 г.)

Гоголя нѣтъ на свѣтѣ, Гоголь умеръ... странныя слова, не производящія обыкновенного впечатлѣнія. Умереть Гоголю вдругъ нельзя; тѣло его предано землѣ, но духъ вошелъ въ нашу жизнь, особенно въ жизнь молодаго поколѣнія. Много, очень много надо времени, чтобы память о Гоголѣ потерала свѣжесть; забыть, кажется мнѣ, онъ никогда не будетъ. Но Гоголь сжегъ „Мертвыя Души“.... вотъ страшныя слова! Безотрадная грусть обнимаетъ сердце при мысли, что Гоголь не досказалъ своего слова, что погибъ плодъ десятилетнихъ вдохновенныхъ трудовъ, что навсегда исчезли созданные имъ образы, выступившіе во второмъ томѣ „Мертвыхъ Душъ“, первыи

<sup>1)</sup> Гробница Гоголя въ Даниловомъ монастырѣ, близъ памятниковъ Хомякова и Языкова, состоитъ изъ лежащаго на двухъ ступеняхъ продолговатаго камня, немножко съуженного къ верху. Имя Гоголя вырѣзано большими буквами, а съ одной стороны приведены слова пророка Ереміи: «Горькии словомъ моимъ посыплюся. Глава VII, ст. 20». По замѣчанію г. Ивана Павловскаго, сообщенному въ редакцію «Русской Старины» (изъ Екатеринославской губерніи, Константиноградскаго уѣзда), это указаніе на главу и на стихъ— ошибочно, слѣдуетъ читать на оборотѣ: «Глава XX, стихъ 8». Ред.

главы которого онъ читалъ многимъ. Я самъ слышалъ четыре, а С. П. Шевыревъ и А. О. Смирнова, какъ говорять, слышали семь главъ. И Улинъка, и Тентетниковъ съ ихъ взаимною любовью, и генераль Бетрищевъ<sup>1</sup>), и Костанжогло, и братья Платоновы, и многие другие — всѣ погибли и навсегда. Это ужасно, это невыносимо горько; но теперь еще не время распространяться обѣ этомъ. Я обращаюсь къ статьямъ Гоголя, получившимъ теперь настоящій смыслъ, къ его предисловію и завѣщенію<sup>2</sup>), напечатаннымъ въ книгѣ: „Выбранные мѣста изъ переписки съ друзьями“ (стр. 12). Еслибъ Гоголь былъ живъ, я никогда бы не стала перечитывать этой книги, въ свое время не одинъ разъ прочитанной мною; но теперь слѣдовало это сдѣлать и я прочель ее вновь. Шоразили меня эти двѣ статьи. Больно и тяжело вспомнить неумѣренность порицаній, возбужденныхъ ими во мнѣ и другихъ. Вся бѣда заключалась въ томъ, что онѣ рано были напечатаны. Вѣроятно, такое же дѣйствіе произведутъ теперь обѣ статьи и на другихъ людей, которые также, какъ и я, были недовольны этой книгою и особенно печатнымъ завѣщеніемъ живаго человѣка. Смерть все измѣнила, все поправила, всему указала настоящее мѣсто и придала настоящее значеніе. Гоголя, какъ человѣка, знали весьма немногіе. Даже съ друзьями своими онъ не былъ вполнѣ, или, лучше сказать, всегда откровененъ. Онъ не любилъ говорить ни о своемъ нравственномъ настроеніи, ни о своихъ житейскихъ обстоятельствахъ, ни о томъ, что онъ пишетъ, ни о своихъ дѣлахъ семейныхъ. Кроме природного свойства замкнутости, это происходило отъ того, что у Гоголя было постоянно два состоянія: творчество и отдохновеніе. Разумѣется, всѣ знали его въ послѣднемъ состояніи и всѣ замѣчали, что Гоголь мало принималъ участія въ происходившемъ вокругъ него, мало думалъ о томъ, что говорить ему, и часто не думалъ о томъ, что самъ говоритъ; — однимъ словомъ, Гоголя не могли знать хорошо, и потому могли усомниться въ задушевности, въ правдѣ многихъ словъ его послѣдней книги. Но теперь, когда онъ смертью запечатлѣлъ искренность своихъ нравственныхъ и религиозныхъ убѣждений, кажется, наступило время дать полную вѣру его христіанской любви къ людямъ. Рѣчь идетъ не о томъ, ошибочны были или нѣтъ нѣкоторыя мысли и воззрѣнія Гоголя, — рѣчь идетъ о правдѣ его смиренія, чистотѣ намѣреній, сердечности чувствованій и стремленія къ добру.

Я убѣдительно прошу всѣхъ друзей и почитателей Гоголя, обра-

<sup>1)</sup> Въ статьѣ напечатано: Быстрищевъ.

Ред.

<sup>2)</sup> Въ статьѣ напечатано: замѣчанію.

Ред.

тить особенное внимание на слѣдующія его слова: „Завѣщаю, по смерти моей, не спѣшить ни хвалой, ни осужденiemъ моихъ произведений въ публичныхъ листахъ и журналахъ,—все будетъ такъ же пристрастно, какъ и при жизни. Въ сочиненіяхъ моихъ гораздо больше того, что нужно осудить, нежели того, что заслуживаетъ хвалу. Всѣ нападенія на нихъ были въ основаніи, болѣе или менѣе, справедливы. Предо мной никто не виноватъ; неблагодаренъ и несправедливъ будетъ тотъ, кто покръкнетъ мною, въ какомъ бы то ни было отношеніи“.

Неужели теперь мы не повѣримъ въ искренность каждой буквы этихъ словъ? Чѣмъ можемъ мы достойнѣе почтить память усопшаго нашего друга, какъ не самымъ тоиннымъ исполненiemъ завѣщаннаго имъ желанія? Я знаю, нельзя ожидать общаго почтительнаго молчанія, хотя на короткое время. Вѣроятно много будуть писать и даже пишутъ и теперь о Гоголѣ. Вѣроятно некоторые, глубоко-болѣзненно огорченные смертию любимаго и читимаго художника, станутъ такъ горячо хвалить его, что оскорбить самолюбіе многихъ; оскорблѣнныя станутъ возражать съ большою неумѣренностью; охотно присоединится къ нимъ, онѣмѣвшее передъ таинствомъ смерти, старинное недоброжелательство,—и закипятъ надъ свѣжею могилой Гоголя новые вражды, тогда какъ сердце его билось однимъ желаніемъ, чтобы люди жили въ мирѣ и любви. Не будетъ-ли это истиннымъ оскорблениемъ памяти Гоголя, который никогда ни къ кому не питалъ непріязни, даже скоропреходящаго гнѣва: эту истину могутъ засвидѣтельствовать не только всѣ друзья, но даже сколько-нибудь знакомые съ нимъ люди. Не заводить новыхъ ссоры слѣдуетъ надъ прахомъ Гоголя, а прекратить прежнія, страстами возбужденныя, несогласія, и въ этомъ искать утѣшенія въ нашемъ общемъ великомъ горѣ.

С. А.

Деревня.

1852 года 6-го марта.

## IV.

## Письмо Ивана Сергеевича Тургенева.

(«Московскія Вѣдомости», четвергъ, 13-го марта 1852 г., № 32).

## Письмо изъ Петербурга.

Гоголь умеръ!.... Какую русскую душу не потрясуть эти два слова? Онъ умеръ... Потеря наша такъ жестока, такъ внезапна, что намъ все еще не хочется ей вѣрить. Въ то самое время, когда мы всѣ могли надѣяться, что онъ нарушить, наконецъ, свое долгое молчаніе, что онъ обрадуетъ, превзойдетъ наши нетерпѣливыя ожиданія,—пришла эта роковая вѣсть! Да, онъ умеръ, этотъ человѣкъ, котораго

мы теперь имѣемъ право—горькое право, данное намъ смертью,—назвать великимъ; человѣкъ, который своимъ именемъ означить эпоху въ исторіи нашей литературы; человѣкъ, которымъ мы гордились, какъ одной изъ славъ нашихъ! Онъ умеръ, пораженный въ самомъ цвѣтѣ лѣтъ, въ разгарѣ силъ своихъ, не окончивъ начатаго дѣла, подобно благороднейшимъ изъ его предшественниковъ.... Его утрата возобновляетъ скорбь о тѣхъ незабвенныхъ утратахъ, какъ новая рана возбуждаетъ боль старинныхъ язвъ. Не время теперь и не мѣсто говорить о его заслугахъ—это дѣло будущей критики; должно надѣяться, что она пойметъ свою задачу и оцѣнитъ его тѣмъ безпристрастнымъ, но исполненнымъ уваженія и любви судомъ, которымъ подобные ему люди судятся передъ лицомъ потомства; намъ теперь не до того, намъ только хочется быть однимъ изъ отголосковъ той великой скорби, которую мы чувствуемъ разлитою повсюду вокругъ настъ; не оцѣнить его намъ хочется, но плакать; мы не въ силахъ говорить теперь спокойно о Гоголѣ—самый любимый, самый знакомый образъ не ясенъ для глазъ, орошеныхъ слезами.... Въ день, когда его хоронить Москва, намъ хочется ей протянуть отсюда руку, соединиться съ ней въ одномъ чувствѣ общей печали; мы не могли взглянуть въ послѣдній разъ на его безжизненное лицо, но мы плѣмъ ему издалека нашъ прощальный поклонъ и съ благоговѣйнымъ чувствомъ слагаемъ дань нашей скорби и нашей любви на его свѣжую могилу, въ которую намъ не удалось, подобно москвичамъ, бросить горсть родимой земли! Мысль, что его прахъ будетъ покояться въ Москвѣ, наполняетъ настъ какимъ-то горестнымъ удовлетвореніемъ. Да, пусть онъ покоятся тамъ—въ этомъ сердцѣ Россіи, которую онъ такъ глубоко зналъ и такъ любилъ, такъ горячо любилъ, что одни легкомысленные или близорукіе не чувствуютъ присутствія этого любовнаго пламени въ каждомъ имъ сказаннымъ словѣ! Но невыразимо тяжело было бы намъ подумать, что послѣдніе—самые зрѣлые плоды его генія—погибли для настъ невозвратно, и мы съ ужасомъ внимаемъ жестокимъ слухамъ объ ихъ истреблені....

Едва-ли нужно говорить о тѣхъ немногихъ людяхъ, которымъ слова наши покажутся преувеличенными или даже вовсе неумѣстными.... Смерть имѣеть очищающую и примиряющую силу; клевета и зависть, вражда и недоразумѣнія,—все смолкаетъ передъ самою обыкновеною могилой: онъ не заговорить надъ могилою Гоголя. Какое бы ни было окончательное мѣсто, которое оставить за нимъ исторія, мы увѣрены, что никто не откажется повторить теперь же вслѣдъ за нами:

„Миръ его праху, вѣчная память его жизни, вѣчная слава его имени!“

Т.....въ.

24-го февраля 1852 года.

С.-Петербургъ.

Сообщ. Н. П. Васильевъ.